

Pour diffusion immédiate

Le 1^{er} juin 2018

La Grande Finale... un spectacle à couper le souffle!

Sudbury – C'est devant un public vibrant d'énergie, de chaleur et de frénésie, que huit groupes musicaux talentueux ont laissé leurs marques lors de la Grande Finale de Radio-Chaud, tenue le jeudi 31 mai 2018 au Collège Boréal.

Huit groupes d'élèves des écoles secondaires du CSPGNO ont participé à la création d'une chanson, en passant par la rédaction d'un texte, la composition d'une pièce de musique et l'enregistrement d'un vidéoclip.

Le groupe électro-rock franco-ontarien *Règlement 17* a agi à titre de jury et a attribué des Prix de distinction pour la performance en direct des groupes. Un jury composé de Ryan Demers, Anique Larose-Hogan et Denys Tremblay, a eu la responsabilité de juger les groupes dans la catégorie du volet promotionnel de la compétition telle que les affiches et les vidéos promotionnelles de chaque chanson.

Règlement 17 est un groupe engagé, qui valorise le patrimoine et surtout le dynamisme de la communauté franco-ontarienne. Par le biais de textes recherchés et de mélodies rythmées, *Règlement 17* met à la fois en lumière les différences et les défis reliés à sa réalité.

Monsieur Demers est diplômé du programme *Theater Arts* de l'Université Laurentienne et animateur culturel au CSPGNO. Monsieur Demers a fait partie de plusieurs productions et de courts métrages. En 2018, monsieur Demers signait la mise en scène de *Mambo Italiano*, la 38^e pièce communautaire du TNO.

Madame Anique Larose-Hogan est diplômée du programme de théâtre et de la faculté en éducation de l'Université Laurentienne. Enseignante passionnée et créative, Madame Larose-Hogan a déjà œuvré au CSPGNO en tant qu'animatrice culturelle. Elle est d'ailleurs la créatrice du volet promotionnelle de Radio-Chaud.

Monsieur Denys Tremblay est un comédien, vidéaste et artiste visuel, qui partage son temps entre le théâtre, le cinéma et les écoles. Depuis plus de 12 ans, monsieur Tremblay offre des activités aux jeunes et aux adultes afin de transmettre son vécu, ses connaissances et sa grande passion pour les arts.

Voici les résultats des prix accordés aux groupes lors de La Grande Finale :

Prix de distinction pour la performance en direct:

Le groupe *Distorsion musicale* de l'É. Cap sur l'Avenir (Sudbury) s'est distingué par:

- La puissance de son message;
- L'interprétation des émotions;
- Son « hook » musical.

Le groupe *Sept'année* de l'É. Château-Jeunesse (Longlac) s'est distingué par:

- Sa mise en scène théâtrale;
- Ses costumes;
- Sa complicité.

Le groupe *Carte Blanche* de l'É. Cité-Supérieure, (Marathon) s'est distingué par:

- La chanson ayant le plus de potentiel radiophonique;
- Son dynamisme rythmique;
- Le rapport scène-salle.

Le groupe *k.ontraste* de l'É. Hanmer s'est distingué par:

- L'intensité de sa performance;
- Son « hook » musical;
- Sa complicité sur scène.

Le groupe *Métaphore* de l'É. Macdonald-Cartier (Sudbury) s'est distingué par:

- Sa performance vocale extraordinaire;
- Son arrangement musical;
- Le solo du guitariste.

Le groupe *Sans voix* de l'É. l'Orée des Bois (Dubreuilville) s'est distingué par:

- Le solo du guitariste et du pianiste;
- Sa présence sur scène;
- Son arrangement musical.

Le groupe *Flyé* de l'É. de la Rivière-des-Français (Noëlville) s'est distingué par:

- Son « hook » musical;
- Sa complicité;

- Son dynamisme rythmique.

Le groupe *Propagande* de l'É. Villa Française des Jeunes (Elliot Lake) s'est distingué par:

- Sa prestation la plus originale;
- Son interprétation vocale extraordinaire;
- Son énergie scénique.

Prix de distinction pour le volet promotionnel (affiche et vidéoclip):

L'équipe *Distorsion musicale* de l'É. Cap sur l'Avenir (Sudbury) s'est distingué par:

- L'originalité de l'histoire;
- La composition de l'affiche et le dessin du clavier;
- L'exploration des deux côtés visuels.

L'équipe *Sept'année* de l'É. Château-Jeunesse (Longlac) s'est distingué par:

- Le concept visuel de l'affiche;
- L'exécution des mouvements de camera;
- Les effets spéciaux.

L'équipe *Carte Blanche* de l'É. Cité-Supérieure (Marathon) s'est distingué par:

- La cinématographie et le montage exceptionnel;
- Le risque et l'innovation de l'affiche et du vidéoclip;
- Le découpage technique et les effets spéciaux.

L'équipe *k.ontraste* de l'É. Hanmer s'est distingué par:

- L'originalité;
- L'exploration des effets spéciaux;
- L'exploration du contraste visuel de l'affiche.

L'équipe *Métaphore* de l'É. Macdonald-Cartier (Sudbury) s'est distingué par:

- L'esthétique et l'originalité de l'affiche;
- L'exploration des prises de vue et des nouvelles technologies;
- La puissance visuelle cinématographique.

L'équipe *Sans voix* de l'É. l'Orée des Bois (Dubreuilville) s'est distingué par:

- La conception artistique;
- La mise en scène;

- La continuité visuelle.

L'équipe *Flyé* de l'É. de la Rivière-des-Français (Noëlville) s'est distingué par:

- Son énergie;
- Les costumes, le décor et les accessoires;
- L'exploitation et la créativité du vidéoclip.

L'équipe *Propagande* de l'É. Villa Française des Jeunes (Elliot Lake) s'est distingué par:

- La qualité d'exécution et le produit final (affiche et vidéo);
- La maîtrise des effets visuels;
- La créativité du concept.

CSPGO tient à féliciter tous les élèves qui ont participé au projet et à remercier tous ceux et toutes celles qui ont travaillé directement ou indirectement avec les élèves afin d'assurer le succès phénoménal de *Radio-Chaud*¹⁶. *Le CSPGNO tient également à remercier les juges de leur excellent travail et le Collège Boréal pour ses installations scolaires.*

Radio-Chaud est devenu un événement incontournable au CSPGNO. Maintenant à sa 16^e année, Radio-Chaud ne cesse de faire fureur auprès des élèves et du grand public. Plus d'une centaine de chansons ont été produites, enregistrées sur disque compact et diffusées à la radio locale depuis le début du projet.

Reconnu pour son innovation et son ouverture sur le monde, le CSPGNO offre une éducation publique de langue française de la plus grande qualité dans onze écoles élémentaires et huit écoles secondaires dans les communautés de Markstay, Noëlville, le Grand Sudbury, Elliot Lake, Sault-Sainte-Marie, Wawa, Dubreuilville, Marathon, Manitouwadge et Longlac.

- 30 -

Carole Dubé, directrice des communications

Tél. : 705-671-1533, poste 2233

Cell. : 705-929-3117

Carole.dube@cspgno.ca